



きょうそうきょく

協奏曲

～コンチェルト～

協・競・響

★いよいよ来週は校内音楽コンクール！

一学期の大きな学校行事である校内音楽コンクールがいよいよ来週となりました。各学級、庶務班を含むプロジェクトメンバーを中心に、練習を進めている最中です。

日時：令和元年7月12日(金)
 午前一1, 2年生の部 午後一3年生の部
 会場：宝山ホール ※ 詳細な案内は配付済

演奏順	学級	課題曲	自由曲
1	5組	朝の風に	マイ バラード
2	3組		Trust!
3	4組		unlimited
4	1組		星座
5	6組		夢を追いかけて
6	2組		行き先

中でも、練習をリードし当日も一番緊張するであろう、各学級の指揮者と伴奏者の意気込みを2号に分けて紹介します。



1組	課題曲	指揮者：桑水流 大斗 1組の指揮者として、みんなが楽しく、そして明るく歌えるように、一生懸命練習をがんばります。明るい合唱を作りたいです。	伴奏者：小田 千夏 「朝の風に」をみんなが気持ちよく歌えるように、心を込めて伴奏したいと思います。よろしくお願いします。
	自由曲	指揮者：福元 愛渚 指揮者に選ばれたからには、最高の合唱になるように、クラス全員で協力しながら練習を進めていきたいです。がんばりましょう。	伴奏者：下園 秋乃 伴奏者として、みんなと心をつにしながら、テンポや強弱に気を付けて伴奏したいと思います。助け合い、協力し合って最優秀賞を目指します。

2組	課題曲	指揮者：谷口 悠太郎 課題曲では、男声と女声の歌詞の掛け合いがあるので、そこが上手くいくように伴奏者とよく合わせながら、最優秀賞を目指します。	伴奏者：松山 剛捷 緊張したら焦ってテンポが速くなってしまいます。落ち着いてみんなとよくテンポを合わせて演奏し、最優秀賞を獲りたいです。
	自由曲	指揮者：中村 陽菜 みんなの声を引き立てることのできる指揮者を目指しています。最優秀賞を手に行きたいように、これからの練習も一層気合を入れて臨みたいと思います。	伴奏者：畠添 史彬 強弱や記号に気を付けて演奏したいです。みんなの歌にピアノを合わせて、指揮者と協力して演奏します。最高の音楽コンクールにしたいです。

3組	課題曲	指揮者：上野 壮治郎 指揮者として、学級全員の最高の声を引き出していきたいです。そして、この合唱を通して学級全員と一つになって、最優秀賞をねらいたと思います。	伴奏者：青山 海愛 本番の時に緊張して伴奏が止まったり失敗をするかもしれませんが、一生懸命がんばって、みんなが歌いやすい伴奏をします。
	自由曲	指揮者：南 未渚 指揮者として、3組のよさの一つ『元氣』を引き出したいと思います。伴奏者や歌うみんなと心をつにして、最優秀賞を目指します。	伴奏者：徳満 陽香 みんながいい声を出せるように一生懸命弾きます。指揮者の南さんや庶務班班長の町田さんと協力して、最優秀賞に選ばれるようにがんばります。