



～人権について考える～

校長 高味修一郎

木々の葉も色づき、しだいに秋も深まってまいりました。日ごとに寒さも感じられるようになってきましたが、朝の校庭では、長縄に挑戦する子供たちの姿や落ち葉を集めてくれる高学年生の姿が見られます。12月8日(金)に実施を予定している「なかよし音楽会」に向けた取組も始まっています。子供たちは、運動会や音楽会といった学校行事を通して、「自分も一人の人間として大切にされている」という自己存在感を実感し、ありのままの自分を肯定的に捉える自己肯定感や他者のために役立った、認められたという自己有用感が育っていきます。ぜひ、ご家庭でも子供たちの頑張りを認め、励ましてください。当日は、児童の成長した姿をご覧いただけることと思います。楽しみにお待ちください。

さて、12月10日は、国連が「世界人権宣言」を採択した「人権デー」です。この宣言は、世界の平和と人類の幸福を願って、人間は誰でも人間としての尊厳と価値が認められ、人間として当然にもっている基本的権利をお互いに尊重しなければならないことを表明したものです。また、12月4日(月)から12月10日(日)の1週間を「第75回人権週間」と定め、様々なメディアを活用して、全国各地で集中的に人権啓発活動が行われます。

しかしながら、いじめや虐待、性被害等のこどもの人権問題、インターネット上の人権侵害、障害のある人や外国人、性的マイノリティ等に対する偏見や差別、部落差別(同和問題)やハンセン病問題といった課題が依然として存在しています。これらの課題の解決には、私たち一人一人が様々な人権課題を、自分以外の「誰か」のことではなく、自分のこととして捉え、互いの人権を尊重し合うことの大切さについて、認識を深めることが不可欠です。本校でもこの週を「校内人権週間」として、人権標語の作成などに取り組み、差別を許さない仲間づくりなど人権教育の充実を推進していきます。各ご家庭でも人権、平和、生命の尊さについて語り合う機会としてください。



インフルエンザにご注意ください!



鹿児島市内の学校でも、インフルエンザの罹患者が増加傾向にあります。最近のインフルエンザウイルスは、季節を問わず拡がりを見せることや、同じA型でもウイルスの微妙な組み合わせによっては、再度罹患してしまう恐れがあるので、各自で感染予防に心がけることが必要です。学校でも「手洗い・うがいの励行」について、子どもたちに指導していきますが、本格的に寒くなってくるとただでさえ体調を崩しがちですので、ご家庭でも健康管理には十分お気をつけください。また、平日の放課後や土日の過ごし方についても、なるべく人の多いところへの外出を控えていただきますよう、ご理解とご協力をよろしくお願いいたします。

【12月・1月の主な行事予定】

- 【12月】 8日(金) なかよし音楽会・学級保護者会(上・下学年)
9日(土) 土曜授業日 学級保護者会(かがやき・ひだまり)
11日(月)～21日(木) 特別A校時(下校が10分ほど早くなります)
22日(金) 2学期終業式・大掃除・学級活動
- 【1月】 9日(火) 3学期始業式・学級活動〔午前で下校〕
13日(土) 土曜授業日 集団下校
16日(火)～17日(水) 鹿児島県学習定着度調査〔5年生〕
19日(金) 中学校入学説明会〔6年生〕

学校行事や教育活動については、現在のところ予定通りを考えていますが、直前であっても内容の変更及び中止もあり得ますので、あらかじめご了承ください。

『読書の秋』『芸術の秋』をみんなで楽しみました！

秋の深まりとともに、それぞれのご家庭でも「〇〇の秋」を楽しまれていると思いますが、学校では11月を校内読書月間として設定し、子どもたちの読書への興味関心をより高めるために。読書に関するさまざまなイベントを行いました。11月10日(金)には、読書ボランティア「ちいさなたね」の皆さんにお越しいただき、3～6年生の学級で読み聞かせ会を、また翌週の14日(火)には読書ボランティア「やかまし村」の皆さんにお越しいただいて、1・2年生を対象としたおはなし会を行いました。声のトーンや読む速さを工夫して、表情豊かに読んでくださるので、



場面の情景や登場人物の動きが目に浮かぶようで、子どもたちも本の世界に引き込まれるかのように聞き入っていました。毎月ご家庭で「アウトメディアチャレンジ」に取り組んでいただいていると思いますので、それに合わせてぜひ各ご家庭でも親子読書や読み聞かせをされてみてはいかがでしょうか…

また11月17日(金)には、ジャズセッションのワークショップを行いました。本校では、毎年芸術鑑賞会を実施していますが、今年は11月30日(金)の午後から「ジャズでスウィング！」と題して、“古野光昭フルノーツ ジャズ・トリオ”の皆さんに、素敵なジャズの音色を聴かせて

いただく予定です。今回のワークショップは、その本公演に向けて行われたもので、6年生にジャズの特徴や基本的な演奏のきまりなどについて教えてくださいました。アレンジ次第では、どんな曲でもジャズ風の演奏になることを知り、子どもたちもとても興味を示していました。また使われている楽器を紹介していただき、実際に弦ベース(コントラバス)に触らせてもらって、ジャズ演奏の面白さや奥深さを感じることができたのではないかと思います。芸術鑑賞会当日がとても楽しみです!!

